

## Les épreuves de langue aux concours des Grandes Ecoles de Management

### Admissibilité : épreuves écrites

Banque d'épreuves	Traductions	Expression écrite
<b>BCE-ELVI</b>  HEC , ESSEC, ESCP, EMLYON EDHEC, AUDENCIA (Nantes), Grenoble École de management, Toulouse Business School , SKEMA	<b>Durée totale 4h LV1- 3h LV2</b> 40% de la note finale <b>Version</b> littéraire ou journalistique <b>Thème</b> littéraire ou journalistique	60% de la note finale <b>Texte argumentatif</b> en espagnol (600-700 mots) 2 questions ( <b>250</b> mots en LV1 - <b>200</b> mots x 2 en LV2, ) <b>Q1 = Compréhension</b> (synthèse) <b>Q2 = Essai</b>
<b>BCE - IENA</b> BREST Business School BSB Burgundy School of Business (ESC DIJON) École de Management de NORMANDIE EM Strasbourg Business School ESC LA ROCHELLE Groupe ESC CLERMONT Groupe ESC PAU Groupe ESC TROYES ICN Business School (Nancy) INSEEC Business School ISC PARIS Business School ISG International Business School MONTPELLIER Business School TELECOM École de Management → ESM SAINT-CYR	<b>Durée totale 4h LV1-3hLV2</b> <b>50% de la note finale</b> <b>Version</b> journalistique 130 mots <b>Thème journalistique (LV1)</b>  <b>Thème grammatical (LV2)</b> 130 mots, 10 phrases.	<b>50% de la note finale</b> <b>Texte argumentatif</b> en espagnol de 400 mots <b>1 Q compréhension</b> : 180 mots LV1 - 150 mots LV2 <b>1 Q Expression personnelle</b> : 300 mots LV1 - 250 mots LV2
<b>ERICOME</b> NEOMA BS (Reims, Rouen), KEDGE Business School (Bordeaux, Marseille) Rennes School of Business EM Strasbourg	<b>Durée totale = 3h (LV1-LV2)</b> 2/3 note finale <b>Version</b> journalistique (littéraire non exclue) <b>Thème grammatical (LV2):</b> 10 phrases <b>Version et thème</b> <b>journalistiques (LV1)</b>	1/3 note finale <b>Essai</b> : 225-275 mots. (Id LV1 / LV2) <b>Choix entre 2 sujets</b>

**Admission : épreuves orales**

Ecoles	Support	Epreuve	Durée
HEC, ESSEC, ESCP, EM LYON, EDHEC, AUDENCIA, Grenoble (GEM), Toulouse (TBS) SKEMA	Article de presse écrite en espagnol, publié au cours de l'année scolaire  En français pour la LV1 ESSEC	<b>1 - Présentation du candidat :</b> - <b>Synthèse</b> qui dégage points essentiels et problématique de l'article - <b>Commentaire personnel article</b> <b>2 ou 3 pistes de réflexion</b> <b>2- Entretien :</b> sur le sujet + conversation libre, sujets culturels ou personnels ESSEC : + question ouverte	En général : <b>P: 20mn</b> <b>I : 20mn</b>
ECRICOME	Extrait vidéo entre 3 et 3mn30	<b>1 Synthèse intelligente, si possible avec un titre, dans une langue personnelle</b> <b>2 Réflexion autour de deux thèmes , choisis par le candidat</b> <b>3 Echange sur un ou plusieurs sujets connexes au thème de la vidéo.</b> <b>4 Entretien libre avec le candidat,</b> donnant lieu à un véritable échange permettant notamment de vérifier les connaissances civilisationnelles du candidat.	<b>P = 20 minutes, gestion autonome du visionnage</b> <b>I = 20 mn</b>
IENA	Extrait <u>audio</u> dialogue créé pour l'occasion. Environ 4mn	<b>1 Synthèse</b> (et non un résumé) Présentation personnelle, intelligente et ordonnée des éléments essentiels du document <b>Analyse</b> et un commentaire pertinents de l'enregistrement <b>Développement personnel</b> sur le(s) thème(s) abordé(s) dans le document. <b>2 Conversation libre</b> à partir de l'enregistrement + des perspectives plus larges	<b>P= 20 mn, gestion autonome des écoutes</b> <b>I = 20 mn (10 +10 max)</b>
<u>ESM SAINT-CYR</u>	Divers types de supports (écrit, entre 500 et 700 mots ; audio, 2 minutes 30 maximum ; ou vidéo, 5 minutes maximum) Rendre compte du document en considérant la spécificité de l'aire linguistique concernée (Espagne ou Amérique Latine) et qu'il porte un <b>regard analytique et critique sur le document proposé.</b>	<b>Exposé :</b> → <b>Introduction</b> : contexte du document ; → <b>Synthèse:</b> identification, hiérarchisation et reformulation des informations. → <b>Brève transition</b> → <b>Annonce du plan du commentaire</b> → <b>Commentaire</b> : 2 voire 3 parties, clairement énoncées, en prenant toujours soin d'aller du particulier vers le plus général. Doit partir d'un regard critique porté sur le texte (ton adopté, étude du titre, limites des informations présentées dans le document...) pour déboucher sur une étude plus générale du sujet. Pas de présentation exhaustive... → <b>Conclusion</b> : ouvre sur perspective plus générale <b>Entretien :</b> Il permet au candidat de rectifier quelques erreurs, mais surtout d'approfondir des sujets abordés ou d'aller au-delà de ce qui a été exposé dans le commentaire.	<b>P= 30 mn</b> <b>I = 25 minutes (exposé 15 à 20 minutes / entretien 5 min)</b> -

