

Cette année, l'atelier théâtre a pu se dérouler (presque) normalement : les conditions sanitaires ont rendu bien sûr le port du masque obligatoire pour tous (et jouer avec un masque, c'est un challenge !), et les sorties prévues ont malheureusement dû être annulées.

Malgré tout, le groupe théâtre a pu travailler toute l'année, chaque semaine pendant deux heures, pour découvrir progressivement et approfondir les codes du jeu théâtral.

Nous avons démarré l'année par un **petit projet autour du thème du naufrage et du débarquement dans un endroit inconnu**. Ainsi les élèves ont travaillé autour d'images comme le célèbre tableau du *Radeau de la Méduse* de T. Géricault.



Nous avons ensuite exploré des extraits de scène de *La Tempête* (Shakespeare), de *L'île des esclaves* (Marivaux) ou encore de *Quand j'aurai mille et un ans* (Nathalie Papin).





*Dans la deuxième partie de l'année, les élèves ont travaillé autour du thème de la médecine, pour la préparation du projet de fin d'année : « Théâtre sur ordonnance », dont voici le programme :*

L'atelier théâtre du Lycée Couperin présente

# THEÂTRE SUR ORDONNANCE



*Un petit florilège de scènes autour du thème de la médecine*

## *Prologue*

### *Urgence choisie, S. Kodama*

Secrétaire 1 : Ynès

Secrétaire 2 : Mélissa

La patiente : Perihan

Le médecin : Aube

### *Knock ou le triomphe de la médecine, J. Romains*

Médecin 1 : Maevane

Médecin 2 : Jade

La dame : Inès

### *Le Malade Imaginaire, Molière*

Argan 1 : Thomas

Argan 2 : Erwan

Toinette : Leïla

Madame Purgon : Jade

## *« qui tuer ? » R. Devos*

Le médecin : Loriane

La patiente : Maryam

Le premier venu : Aube

## *L'horrible expérience, A. De Lorde*

Charrier : Maryam

Jeanne : Maevane

Le cadavre : Leïla

## *L'appendicite, Cami*

Le docteur : Thomas

La patiente : Loriane

L'apache : Perihan

Le chirurgien : Aube

Le président du tribunal : Maevane

## *Epilogue*



Extrait d'*Urgence choisie*



Une revisite d'une scène du *Malade Imaginaire*



Une adaptation du sketch de Raymond Devos, « *Qui tuer ?* »



*L'horrible expérience*, extrait d'une pièce d'André de Lorde.



« L'appendicite »

Les élèves ont pu jouer, devant un public très restreint, leur présentation le 31 mai. Une prestation très appréciée par leurs camarades, et dont ils peuvent être très fiers !